

## DELO NA DOMU – 7. B razred

### ŠPORT – Nataša Zupanc, Sašo Engelman

Kontakt: [zupancn@os-danilekumar.si](mailto:zupancn@os-danilekumar.si), [engelmanns@os-danilekumar.si](mailto:engelmanns@os-danilekumar.si)

- Vsak dan vsaj eno uro preživite v gibanju na svežem zraku.
- Na list papirja ali v en zvezek beležite datum, čas in način gibanja (npr.: 16. 3. 2020 od 15.00 do 17.00 kolesarjenje ali 17. 3. 2020 od 10.00 do 11.00 sprehod ob Savi).

### ANGLEŠČINA – Tea Jelnicar

Kontakt: [jelnikart@os-danilekumar.si](mailto:jelnikart@os-danilekumar.si)

- Priprava govornega nastopa "My recipe" v skladu z navodili, ki so jih učenci dobili pri uri in ga dobi tudi razredničarka. Rok za pripravo govornega nastopa je za vse učence prva šolska ura po prekinitev pouka (razen v primeru opravičljivih razlogov).
- Učbenik, str. 54 – Revision.
- DZ, vse do vključno strani 43.
- Učbenik, str. 56 – zapis in prevod vseh novih besed v zvezek.
- Interaktivne vaje – učenci so dobili navodila pri uri.

### MATEMATIKA – Darja Oven

Kontakt: [ovend@os-danilekumar.si](mailto:ovend@os-danilekumar.si)

- Učenci dokončajo reševanje učnih listov, ki so jih dobili v šoli ter rešijo *Špela se preizkusi* v učbeniku na strani 136, če še niso.
- Učenci s pomočjo učbenika predelajo učno snov, naredijo izpiske, rešijo rešene primere in naloge iz učbenika za poglavja:
  - Štirikotniki (str. 137–140),
  - Odstotki in promili (str. 174–177).

### ZGODOVINA – Maja Gruden Smole

Kontakt: [grudensmolem@os-danilekumar.si](mailto:grudensmolem@os-danilekumar.si)

- **V učbeniku preberejo in zapišejo:**
  - Kakšno je bilo življenje na današnjem slovenskem ozemlju v rimski dobi (str. 70–72)
  - Kako se je širilo krščanstvo (str. 78–80)
  - Gospodarski razcvet rimskega imperija (str. 81–82)
  - Kdo so bili Germani in Slovani (str. 87)
  - Rimski imperij so poselila nova ljudstva (str. 89)

### GLASBA – Andreja Šmigoc

Kontakt: [smigoca@os-danilekumar.si](mailto:smigoca@os-danilekumar.si)

- S pomočjo spleta razišči vse o skladatelju Johannu Sebastianu Bachu:
  - njegov življenjepis,
  - dela, ki jih je napisal,
  - izberi eno delo in ga predstavi (zasedba, vsebina, posebnosti ...),
  - delo poslušaj na youtube-u.

### NARAVOSLOVJE – Tatjana Keržan

Kontakt: [kerzant@os-danilekumar.si](mailto:kerzant@os-danilekumar.si)

- **UČNA SNOV MORJE:**  
Za vsako temo izdelaj miselni vzorec s ključnimi besedami (življenjski prostor, znani predstavniki, osnovna zgradba, posebnosti). Pri tem si lahko pomagaš tudi s spletnimi gradivi.
  - ŽIVLJENJSKE RAZMERE V MORJU (učbenik str. 62–64)
  - ŽIVLJENJSKI PASOVI V MORJU (učbenik str. 66–68)
  - ŽIVALSKI PLANKTON (učbenik str. 69, 70)
  - SPUŽVE (učbenik str. 70, 71)
  - OŽIGALKARJI (učbenik str. 72, 73)
  - MEHKUŽCI (učbenik str. 74–78)

## DELO NA DOMU – 7. B razred

### SLOVENŠČINA – Brigita Praznik Lokar

Kontakt: [prazniklokarb@os-danilekumar.si](mailto:prazniklokarb@os-danilekumar.si)

→ **Preberi pesem Simona Gregorčiča: Soči.**

VIR: <https://sl.wikisource.org/wiki/So%C4%8Di> ali fotokopija pesmi, ki si jo dobil/-a v šoli.

a) V zvezek zapiši kratek življenjepis S. Gregorčiča. Podatke poišči na spletu.

b) V zvezek odgovori na dana vprašanja, ki so **na sliki**.

#### Raziskujmo besedilo

- ◆ Ti je pesem všeč? Označi razpoloženje, ki ga vzbuja v tebi.
- ◆ Se ti zdi, da je v pesmi reka Soča dobro predstavljena ali ne? Utemelji svoje mnenje.
- ◆ S katerimi barvami pesnik prikazuje Sočo? Ali nam pesnik govori le o reki in njenih lepota ali govori še o čem? Na koliko delov bi lahko razdelili pesem? Kateri verzi so ti bili v pomoč pri odgovoru?
- ◆ Kakšen je tok reke? Kakšna je reka v planinah? Kako se spremeni v dolini? Zakaj? Poišči del pesmi, kjer opaziš to spremembo. Poglej tudi na zemljevid in poišči, kje reka s planin pridere na ravnine. Kje je tok reke najbolj počasen? Se ti zdi, da je pesnik naravne pogoje dobro prelinil v verze?
- ◆ Zakaj je pesniku v prvem delu Soča *predraga znanka*? Od kod mu prinaša pozdrave? V katerem delu Slovenije se je torej pesnik rodil? Kaj o njegovem otroštvu zveš iz pesmi? Je bil takrat, ko je pisal pesem, še doma? Kako to veš?
- ◆ O čem govori drugi del? Kdaj se tok reke ponovno razživi? Kaj napoveduje pesnik, pred katero nevarnostjo svari in s katerimi verzi? Kakšno borbo napoveduje? Kdo naj bi bili tujci, zemlje lačni? Kdaj vse so tujci na tem delu našega ozemlja posegali po naši zemlji? Kaj pesnik naroča reki?
- ◆ Boš sedaj Sočo videl(a) drugače?

**c) Pesem se nauči na pamet. Recitacija bo ocenjevana po povratku v šolo oz. aprila!** V pomoč ti naj bo naslednji posnetek: <https://www.youtube.com/watch?v=pkTow8eOnVQ>.

→ **Preberi v celoti umetno pripovedko Martin Krpan Frana Levstika.** Slikanico poišči doma ali med knjigami pri sorodnikih, celotno besedilo je na spletni strani: [https://sl.wikisource.org/wiki/Martin\\_Krpan\\_z\\_Vrha](https://sl.wikisource.org/wiki/Martin_Krpan_z_Vrha).

a) V zvezek zapiši kratek življenjepis Frana Levstika. Podatke poišči na spletu.

b) V vsaj 20 povedih napiši obnovo celotne pripovedi. Poišči letnico prve izdaje pripovedke.

c) Označi/predstavi Martina Krpana.

č) Preberi odlomek v berilu na str. 20–23 in odgovori v zvezek na vprašanja iz razdelka *Pripoved je tudi tvoja* (Napiši tudi zadani domišljjski spis Krpanova pot domov.).

→ **Preberi kakšno zanimivo knjigo, beri tudi za bralno značko.** Le-to boš lahko zaključil/-a tudi po 2. aprilu (rok bo podaljšan v skladu s številom dni odpovedi pouka).

### GEOGRAFIJA – Klemen Strmljan

Kontakt: [strmljank@os-danilekumar.si](mailto:strmljank@os-danilekumar.si)

→ **Učenci predelajo učno snov v učbeniku na str. 80–87:**

- Verstva Azije
- Gospodarstvo Azije
- Vzhodna Azija (fizično in družbenogeografske značilnosti)

Tisti učenci, ki bodo poslali elektronsko pošto na [strmljank@os-danilekumar.si](mailto:strmljank@os-danilekumar.si), bodo v odgovor prejel PP-predstavitve, vezane na snov.

### DKE – Maja Gruden Smole

Kontakt: [grudensmolem@os-danilekumar.si](mailto:grudensmolem@os-danilekumar.si)

→ Učenci odgovore na vprašanja iz učbenika na str. 40 zapišejo v zvezek.

### LIKOVNA UMETNOST – Anamarija Bukovec

Kontakt: [bukoveca@os-danilekumar.si](mailto:bukoveca@os-danilekumar.si)

→ **ORNAMENT:**

Ornament je vzorec, ki se ponavlja po barvi, obliki in velikosti.

Dobro razmisli o tem in svoje razmišljanje preveri tudi na medmrežju. O ornamentu naredi miselni vzorec s ključnimi besedami, ki ti pomagajo razumeti, kako ornament razumemo v likovni umetnosti (kje vse se je pojavljal in kako se je razvijal skozi zgodovino).

→ **Nariši likovni izdelek:**

Risalni list obrni pokončno (riši na gladko stran!) in s svinčnikom ter ravnilom komaj vidno začrtaj centimetrski rob. Od vrha lista do dna si s svinčnikom in ravnilom zariši 2-centimetrske vodoravne pasove, med katerimi puščaš po pol cm prostora. Vsak 2-centimetrski pas je namenjen svojemu ornamentu, ki jih rišeš tako, da

## DELO NA DOMU – 7. B razred

kombiniraš flomastre in suhe barvice (fluorescentne barve so prepovedane). Ornamenti naj bodo raznoliki, barviti, zelo natančni in ustvarjalni. Domišljija na pozna meja! Pri tem ne pozabi upoštevati, da je ornament vzorec, ki se ponavlja po BARVI, OBLIKI in VELIKOSTI.

### IZBIRNI PREDMET ŠPANŠČINA 1 – Tea Jelnikar

Kontakt: [jelnikart@os-danilekumar.si](mailto:jelnikart@os-danilekumar.si)

→ **Mi colegio ideal** – Plakat in opis moje idealne šole: Uporaba besedišča in slovničnih struktur, ki smo jih obravnavali:

En mi colegio ideal hay... / no hay – V moji idealni šoli je/so ...

(Tenemos ... Imamo...)

Mi(s) asignatura(s) favorita(s) es/son ... Moji najljubši predmeti ...

Los estudiantes lleven / no lleven uniformes... Učenci nosijo/ne nosijo uniform(e).

### IZBIRNI PREDMET NEMŠČINA 1 – Tjaša Fritsch Križaj

Kontakt: [fritschkrijajt@os-danilekumar.si](mailto:fritschkrijajt@os-danilekumar.si)

→ **Vaje na spletnih straneh:**

a) [https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/xg/xg01\\_04.htm](https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/xg/xg01_04.htm)

b) <https://www.hueber.de/shared/uebungen/schritte/> (Spletna stran *Schritte Online Übungen – Band 1* – „Guten Tag, mein Name ist...“.)

→ Oglede videoposnetka Ja/Nein fragen: <https://www.youtube.com/watch?v=gl4VKNle39I>

→ **Dodatne vaje:**

a) <https://www.hueber.de/beste-freunde/lernen> (Izberete sliko Beste Freunde A1.1 (opravite lahko naloge vse do 3. lekcije.)

b) DZ, **Beste Freunde A1.1**: Vse vaje 3. lekcije + strani 31 in 33.

### IZBIRNI PREDMET PLES – Katarina Čepič

Kontakt: [cepick@os-danilekumar.si](mailto:cepick@os-danilekumar.si)

→ Do konca se naučite Plesno himno za plesni šolski festival, ki je na youtube-u ter vadite hip-hop koreografijo. V kratkem pošljem še posnetek pop koreografije, ki je lažja in se je boste lažje učili sami.

### IZBIRNI PREDMET GLEDALIŠKI KLUB – Eva Zore

Kontakt: [zoree@os-danilekumar.si](mailto:zoree@os-danilekumar.si)

→ Učenci pogledajo film Into the Woods in zapišejo kratko obnovo filma in kako bi lahko idejo filma uporabili v naši predstavi.

→ Učenci v obliki miselnega vzorca odgovorijo na naslednje vprašanje: Kakšne lastnosti mora imeti dober gledališki igralec?

→ Zapišejo kratko aktualizacijo (postavijo v današnji čas) pravljice Rdeča kapica. Rdeča kapica naj bo najstnica, ki hodi na Osnovno šolo Danile Kumar.

### IZBIRNI PREDMET FRANCOŠČINA 2 – Nataša Mukaetova

Kontakt: [mukaetovan@os-danilekumar.si](mailto:mukaetovan@os-danilekumar.si)

→ Preberi oz. poslušaj 1 francosko audio knjigo

(najdeš jo na <https://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/liste-des-textes-file>).

Klikneš na okence TEXTES in čisto spodaj imaš **LIVRE AUDIO** in napiši obnovo.

→ Na isti spletni strani najdeš besedila <https://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/liste-des-textes-file>, potem klikneš na TEXTES in potem na CLASSEMENT THEMATIQUE:

Naslovi besedil so spodaj. Poslušaj jih, preberi in odgovori v pisni obliki na vprašanja povezana z besedili.

1. Titeuf

2. La maison de Monet

3. Le jambon –beurre

4. Saint-Valentin

5. La Tour Eiffel