

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

Drage učenke in učenci.

Pred vami je že 10. teden bolj ali manj samostojnega dela in vaše delo je še vedno vse pohvale vredno. Vztrajnosti ste se prav gotovo v tem času naučili, pa ne samo vi, tudi učitelji jo z vsakim dnem utrjujemo. Pred vami sta še dva do trije tedni izkazovanja dela, ki se bo vsekakor odražalo v vašem končnem »plačilu« - spričevalu. In le-tega se bomo kljub vsem omejitvam potrudili, da vam ga osebno in zaslužno ob koncu šolskega leta izročimo.

S ponedeljkom se v šolske klopi vračajo še 9. razredi, pa tudi nekaj izmed vas bo prišlo v šolo. O tem ste že govorili tudi z razredniki. Že od prejšnjega ponedeljka naprej pa so vaši učitelji razporejeni na dve obliki dela. Nekaj časa preživijo na delu v šoli (z učenci 1.-3. razreda in s ponedeljkom tudi z učenci 9. razreda), nekaj časa pa pripravljajo z vami še vedno pouk na daljavo. Pestrost in obseg dela se je tako vsekakor povečal, zato vas na tem mestu prosim za razumevanje, kadar od učitelja ne boste prejeli odgovora na vaša vprašanja tako hitro, kot ste ga bili morda do sedaj vajeni.

Zavedamo se, da je zaključek šolskega leta lahko za nekatere zelo stresno obdobje, saj imate vsi željo, da bi vaše delo, marljivost in uspeh bil zapisan s tisto »ta pravo« oceno. Želim vam, da vam v veliki meri to tudi uspe, da ste resnično znali pokazati in mi znali videti vse tisto, kar vas dela uspešne. Hkrati pa si želim, da prepoznate svoj uspeh in najdete zadovoljstvo tudi takrat, ko vam ocena na koncu ne bo najbolj všeč. Življenje nam vedno prinese oboje. Uspehi nas radostijo, neuspehi pa učijo. In prav je tako.

V pričakovanju prijetnega tedna vas v imenu učiteljev lepo pozdravljam.

Andreja Hazabent

DELO NA DOMU – 6. B razred







10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)







ŠPORT – Nataša Zupanc, Luka Sterle		
zupancn@os-danilekumar.si , ramovsorsicb@os-danilekumar.si , engelmans@os-danilekumar.si , sterlel@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p>→ Eno uro gibanja na dan (SAM ali Z DRUŽINO): sprehod, kolesarjenje...</p> <p>→ Poglej si video in izvedi podoben fartlek (metoda za razvoj vzdržljivosti pri teku z različnimi hitrostmi) v naravi: https://www.youtube.com/watch?v=swgUAoijP-c&fbclid=IwAR2Gp9AaGKeWjoCAAOJwlrEuuqEIZ58PO8NGHvqM2VeFByLp1OY3xirtfJg</p> <p>→ Igra s kamenčki (za zabavo in spretnost rok): https://www.youtube.com/watch?v=JB4NG15hTkU</p> <p>→ Aktivnosti zapisuj v dnevnik</p>	<p>→ Gibam se vsak dan 1 uro (skrbim za svoje zdravje)</p> <p>→ Naredim svoj fartlek trening</p> <p>→ Poskusim igro s kamenčki</p> <p>→ Aktivnosti zapišem v dnevnik</p>	<p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p>







ZGODOVINA – Maja Gruden Smole		
grudensmolem@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p>ZAČETKI ZNANOSTI: MEDICINA</p> <p>a) Preberi besedilo v učbeniku na str. 52–54, spletna povezava do e-učbenika (str. 80 - 83): https://www.ucimte.com/?q=interaktivni_ucbenik_prost_dostop/675422#/naslovnica</p> <p>b) Poglej posnetek: https://www.youtube.com/watch?v=gBcvzGwQ9Yw</p> <p>b) S pomočjo učbenika in posnetka v zvezek na kratko napiši:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kaj je mumificiranje/balzamiranje?2. Zakaj so se načela Hipokratove prisege obdržala do danes? <p>d) Kot zanimivost pa si poglej videoposnetke: Edina mumija na Slovenskem: SPLETNA POVEZAVA Mumija in krokodil: https://www.youtube.com/watch?v=sX17xISxmJA Mumificiranje/balzamiranje: SPLETNA POVEZAVA</p>	<p>→ Vem, kako so starodavni ljudje zdravili ljudi.</p>	<p>☺ ☹ ☹</p>

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

LIKOVNA UMETNOST – Anamarija Bukovec		
Kontakt: bukoveca@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
→ Odpri povezavo in sledi navodilom: https://osdanile-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/anamarijab_os-danilekumar_si/ERNZkCXKOLIOrXEeH9t4x5QB57bufYUW9AatsifuJkQ7kw?e=aS5hlk	→ Izdelal/-a sem stabilno konstrukcijo → Svoj izdelek sem fotografiral/-a in poslala učiteljici na e-naslov	     
Fotografije svojih izdelkov pošlji na zgoraj naveden e-naslov najkasneje do 29. maja! Če se ti pojavijo kakršna koli vprašanja in nejasnosti, se že prej obrni name.		

ANGLEŠČINA – Nik Arcet		
arcetn@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
Unit 6: Saturday morning Preberi zgodbo v učbeniku, nato v zvezek <u>prepiši in reši</u> sledeče naloge: (UČB, str. 66; nal. 1, 2; str. 67; nal. 3a, 4, 5) (DZ, str. 54, 55)	→ Spoznam slovnični čas Present Continuous (trdilna in nikalna oblika). → Vadim uporabo le-tega v učbeniku in delovnem zvezku.	     

TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA – Janja Uršič, Ines Huber, Mitja Smrekar, Anamarija Bukovec		
ursicj@os-danilekumar.si; huberi@os-danilekumar.si; smrekarm@os-danilekumar.si, bukoveca@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
OCENJEVANJE → Poišči kolo (tvoje, od tvojih staršev, bratov ali sester). → Poglej si povezavo in preveri ali je kolo že pripravljeno za varno vožnjo. POVEZAVA	→ Očistil sem kolo in ga fotografiral. → Preveril sem ali je kolo primerno za varno vožnjo	     
Fotografije pošljete učiteljem TIT do petka, 29. 5. 2020 . V primeru nejasnosti nas kontaktirajte.		

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

SLOVENŠČINA – Eva Zore		
zoree@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p>Ta teden bomo spoznavali pesniški jezik.</p> <p>V berilu preberi naslednja besedila: I. Minatti: Tišina (str. 80), D. Zajc: Raglja (str. 150) in D. Zajc: Ribič (str. 150).</p> <ul style="list-style-type: none">• V zvezek zapiši avtorja in naslove del.• Tokrat bomo ponovili izraze <i>verz</i>, <i>kitica</i>, <i>rima</i> in <i>ukrasni pridevek</i>. Se še spomniš, kaj pomenijo? V vsaki pesmi posebej preštej verze, zapiši rimane besede in poišči ukrasne pridevke. Natančneje se bomo o pesniških sredstvih pogovorili na video klepetu.• Pri pesmi I. Minattija odgovori na prva tri vprašanja pod rubriko <i>Pesem je tudi tvoja</i> in v zvezek zapiši nekaj povedi o avtorju.• Pri pesmih Daneta Zajca odgovori na vprašanja pod razdelkom <i>Pesmi sta tudi tvoji</i>. Zapiši tudi na kratko o avtorju. Še posebej pa me bo zanimala ustvarjalnost pri tretjem vprašanju. <i>Tvoja domišljija naj nima meja!</i> <p>Zapisano mi pošlji do četrтка, 28. 5. 2020.</p> <p>Ne pozabi, da se izdelki, ki jih pošiljaš na učiteljičin naslov, upoštevajo pri zaključevanju ocen, zato bodi pri oddajanju vesten/vestna.</p>	<p>→ Znam rešiti dane naloge in izkažem svoje znanje.</p> <p>→ Preštel/preštela sem verze in našla rimane besede.</p> <p>→ Pri pisanju sem ustvarjalen/ustvarjalna.</p>	<p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p>

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

GEOGRAFIJA – Alen Grbec											
grbeca@os-danilekumar.si											
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE									
<p>VROČI ALI TROPSKI PAS (nadaljevanje) Za začetek še enkrat preglej snov prejšnjega tedna (v pomoč naj ti bo zvezek in učbenik), nato odgovori na sledeča vprašanja (vprašanj ni potrebno prepisovat v zvezek, je pa potrebno odgovarjat s celimi stavki):</p> <ul style="list-style-type: none">- V čem se razlikujejo podnebja v tropskem pasu? (namig: temperature in padavine, kaj še?)- Premisli in zapiši kako in zakaj lahko določeno podnebje vpliva na poselitev?- katero <u>podnebje</u> v tropskem toplotnem pasu se ti zdi najbolj primerno za življenje? Na kratko ga tudi predstavi (temeljne značilnosti, prednosti/ slabosti). S pomočjo predhodnega znanja, poišči eno državo na našem planetu, ki sega na območje izbranega podnebja? Ali bi živel(a) tam? <p>Rešeno nalogo pošlji na zgornji e-naslov. Tisti, ki še niste, pošljite še vse predhodne naloge. Hvala.</p>	<ul style="list-style-type: none">→ Znam ločit različna podnebja znotraj tropskega pasu.→ Poznam značilnosti podnebij tropskega pasu.→ Zavedam se, da je človekova poselitev odvisna tudi od podnebja.	<table><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>									

NIP FRANCOŠČINA – Nataša Mukaetova								
mukaetovan@os-danilekumar.si								
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE						
<ul style="list-style-type: none">→ Na spletni strani https://www.youtube.com/watch?v=OaZ4D-hvPHc poslušaj besedilo o glasbilih. V zvezek za francoščino naredi slovensko-francoski slovarček. <p>Poslušaj pesmico in v zvezek napiše naslov in 5 francoskih besed. Najdeš jo na spletni povezavi https://www.youtube.com/watch?v=6THHrPyZQuQ</p>	<ul style="list-style-type: none">→ Besede znam izgovoriti, pravilno zapisati in poznam njihov pomen v francoščini.→ Razumem besedilo pesmice	<table><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>						

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

NIP UMETNOST: FILM – Uroš Marolt		
Kontakt: maroltu@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p>Izberi si film s seznama za filmsko značko (prejeli ste ga po e-pošti, nahaja se tudi v spletni učilnici med gradivi - Folders).</p> <p>Film si oglej, nato odgovori na vprašanja in nariši prizor iz filma.</p> <p>KAKO ODDAŠ?</p> <p>Izdelek v zvezku fotografiraj in pošlji na e-mail (maroltu@os-danilekumar.si) ali ga objavi v spletni učilnici NIP film do torka, 12. 5.</p>	<p>→ Ogleдам si film s seznama za filmsko značko.</p> <p>→ Film ovrednotim in izrazim lastno mnenje o njem.</p> <p>→ Narišem prizor iz filma.</p>	<p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p>
<p>*Dodatna naloga</p> <p>Oglej si predstavitve filmskih igralcev in igralk, ki ste jih pripravili učenci ter zapise o filmih, ki jih priporočate učenci.</p> <p>Izdelki so zbrani v spletni učilnici v mapi Folders.</p>	<p>→ Poznam filmske igralce in igranke</p> <p>→ Poznam filme, ki so zanimivi za otroke</p>	<p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p>

NIP RAČUNALNIŠTVO – Manca Lipovec		
Kontakt: lipovecm@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p style="text-align: center;">PYTHON: Logične izjave</p> <p>→ V šolski spletni učilnici predmeta si poglej tabelo, v kateri so prikazani pomeni logičnih operatorjev, kakršne uporabljamo v Pythonu.</p> <p>→ S pomočjo tabele reši kviz v spletni učilnici.</p> <p>Preveri, če si opravil vse naloge preteklih tednov za računalništvo. Če nisi, to čimprej stori.</p>	<p>→ Poznam zapis logičnih operatorjev, ki se uporabljajo v Pythonu.</p> <p>→ Skleпам o pravilnosti logičnih izjav.</p>	<p>😊 😐 😞</p> <p>😊 😐 😞</p>

DELO NA DOMU – 6. B razred

10. TEDEN (25. 5.–29. 5. 2020)

NUM ples – MARUŠA MOKOREL		
mokorelm@os-danilekumar.si		
NALOGE	CILJI UČENJA	SAMOVREDNOTENJE
<p>Vadi Angleški valček ob posnetku: https://www.youtube.com/watch?v=7PQH0vRqwIk&list=UUSlr-b8OSlgzKAnOotm_piQ&index=1 Glasba: → https://www.youtube.com/watch?v=0TEaHoQ9ZjA</p> <p>Vaja iz improvizacije in kontrole telesa: Ob naslednjih zvočnih posnetkih, se gibaš v svojem ritmu, kot ti, glede na posnetek ustreza. Zapiske naredi na list papirja ali v zvezek in jih shrani. O tem se bomo pogovorili na Zoomu (Po 1.5).</p> <p><u>Po vsakem posnetku (plesu), zapišeš naslednje stvari:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kaj sem občutila (čustva, občutki)? - Kaj sem si med plesanjem predstavljala? - Kateri del telesa, sem največkrat uporabila? - Kakšno je bilo gibanje (hitro, mehko, odrezavo, zasanjano, počasno, poskočno, živčno, veselo, smešno..)? <p><u>Na koncu (po vseh plesih):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Na katero skladbo mi je bilo najbolje plesati in zakaj? - Na katero skladbo mi je bilo težko plesati oziroma mi res ni bilo všeč in zakaj? <p>Posnetki:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cinematic Orchestra (https://www.youtube.com/watch?v=n88MReEC27k) 2. Keep your head up (https://www.youtube.com/watch?v=hQWEh4_mk2s) 3. Brotsjor (https://www.youtube.com/watch?v=k_I0CKu6X6U) 4. Sing Sing (https://www.youtube.com/watch?v=G7fARRnhWSg) 5. Friend like me (https://www.youtube.com/watch?v=eydl-w0YK9U) 	<p>→ Pozna osnovne korake angleškega valčka in jih poveže v celotno koreografijo.</p> <p>→ Zna se gibati glasbeni zvrsti primerno</p> <p>→ Pozna svoje meje gibanja in upošteva občutke in čustva</p> <p>→ Razmišlja o plesu kot govoricu telesa</p>	<p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p> <p>☺ ☹ ☹</p>